

תיאטרון ירושלים | החלק הטוב של היום

אוגוסט – אוקטובר 2024

[תיאטרון](#)

[מיוחדים](#)

[מחזמרים](#)

[סטנדאפ](#)

[מחול ישראלי](#)

[פסטיבלים](#)

[עצם העניין – מפגשי תרבות ודעת](#)

[מוזיקה](#)

[ילדים](#)

[מופעי אמרגנים לילדים](#)

[קולנוע](#)

[תערוכות](#)

[מידע שימושי](#)

נהיה בקשר

שירות טלפוני למידע ולהזמנות : 02-5605755

בימים א – ה בין השעות 10:00 – 19:00

וביום שישי בין השעות 10:00 – 13:00

צ'ט באתר התיאטרון

בימים א – ה בין השעות 10:00 – 19:00

ביום שישי בין השעות 10:00 – 13:00

וכן שעה לפני כל אירוע

דוא"ל מוקד השירות וההזמנות:

boxoffice01@jth.org.il

www.jerusalem-theatre.co.il

באתר התיאטרון מתפרסם כל המידע, כולל עדכונים שוטפים, פרטים

מלאים על המופעים ועל סדרות המנויים, אירועים נוספים והקרנות

הסרטים

WhatsApp 02-5605755

בימים א – ה בין השעות 10:00 – 19:00

וביום שישי בין השעות 10:00 – 13:00

וכן שעה לפני כל אירוע

קבלת קהל:

קופת התיאטרון פתוחה

בימים א – ה בין השעות 10:00 – 19:00

ביום שישי בין השעות 10:00 – 13:00

וכן שעה לפני כל אירוע

המחלקה החינוכית:

כרטיסים לתלמידים, ניתן להזמין

בטל: 02-5605754

וכן בנייד: 052-4236084

ובדוא"ל lilia@jer-theatre.co.il

מחלקת מכירות:

כרטיסים לקבוצות מאורגנות ולועדי עובדים ניתן להזמין

בטל: 02-5605755

ובדוא"ל adi@jth.org.il

מחלקת יחסי ציבור: webmaster@jth.org.il

עקבו אחרינו

הצטרפו לקהילת החברים שלנו בפייסבוק, באינסטגרם ובטיקטוק וקבלו

עדכונים, הטבות והצצה אל מאחורי הקלעים.

הצטרפו לרשימת התפוצה שלנו וזכו לעדכונים ולהטבות ייחודיות

תיאטרון

בבצ'יק

בכורה בתיאטרון | תיאטרון בית ליסין

קומדיה ישראלית מקורית

מאת: יהונתן אינדורסקי | בימוי: נועם שמואל

בהשתתפות: אור אבוטבול / ידידיה ויטל, אורי גוב, דניאל גל, רוברט הניג, תום זידנר, אופיר וייל, יניב לוי, חי מאור, מאי קשת ואורנה רוטברג

יודל בבצ'יק מתקרב ליום הולדתו ה-57. כמו אבותיו לפניו, הוא עומד להיכנע לקללה מסתורית שגבתה את חייו של כל בן ממשפחת בבצ'יק באותו גיל בדיוק. יודל צריך לקבל החלטה מי יירש את מסעדת "בבצ'יק" האהובה שלו – בנו הצעיר והנמרץ וינה, שתמיד חלם להשתלט על העסק, או בנו הבכור והממולח חצק'ל, שחזר לעיר מאמריקה לאחר היעדרות ארוכה. המאבק בין שני האחים על ירושת המסעדה הופך גם לדו־קרב על ליבה של מרים יאפצ'יק היפה, אהבת ילדותם. כאשר וינה מבין שהוא עתיד לאבד את המסעדה, הוא מנסה להסיר את הקללה שרובצת מעל המשפחה. האם יצליח להערים על מלאך המוות?

בפעם הראשונה על הבמה, קומדיה רומנטית פרי עטו של יהונתן אינדורסקי, יוצר הסדרה המצליחה 'שטיסל' שזכתה בפרסים רבים ושודרה ב'נטפליקס' וברחבי העולם.

"פנטזיה מצחיקה ומלאת חום יהודי נוסטלגי. הפקה צבעונית, שמחה ומהנה המשאירה אותנו בסוף עם חיוך גדול ורצון עז לטעום קאשה אמיתי." (ידיעות אחרונות)

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

הצגה חמישית למנויי סדרת הנבחרים 2023/24

סדרה 15 / יום ה' / 1.8.24 / 21:00

סדרה 6 / מוצ"ש / 3.8.24 / 21:00

סדרה 20 / יום א' / 4.8.24 / 20:30 / בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית ובאנגלית

אביבה אהובתי

בכורה בתיאטרון | תיאטרון באר שבע בשיתוף תיאטרון הבימה

קלאסיקה ישראלית מרגשת בת זמננו על פי סרטו של שמי זרחין

מאת: ארז דריגס

בימוי: משה קפטן

בהשתתפות: ענת מגן שבו / רונה לי שמעון, הילה סעדה / שיפי אלוני, רובי פורת
שובל / ליאת גורן, תקווה עזיז, מולי שולמן, אורן כהן, שפי מרציאנו / נדב ארטשיק,
נופר סלמאן / עדי קורן, אודי רוטשילד / ירון ברובינסקי ועמית זיתון

סיפור על יצירה, על גניבה ספרותית, על עוצמה נשית, על החיים בפריפריה ועל
הנאמנות למשפחה, שבה ביום בהיר אחד קמה האימא – עקרת בית פשוטה ועמוד
התווך של הבית – ומחליטה להעז להגשים את עצמה. האם מותר לה? האם
יתאפשר לה לשים את חלומותיה לפני מצוקות הבית, והאם הכישרון שלה גדול מסך
האשליות של כותבת מתחילה?

סרטו של זרחין זכה בפרס האקדמיה הישראלית לקולנוע בקטגוריות הסרט,
התסריט והבימוי הטובים ביותר.

במהלך ההצגה יש סצנת עירום

כשעתיים כולל הפסקה / תיאטרון שרובר

הצגה חמישית למנויי סדרת הנבחרים 2023/24

סדרה 21 / יום ב / 19.8.24 / 20:30

סדרה 11 / יום ג / 20.8.24 / 17:00 / בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית

סדרה 3* / יום ג / 20.8.24 / 20:30 / בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית

* ההצגה במועד זה מונגשת לעיוורים וללקויי ראייה (פרטים כאן)

ריצ'רד III – סדרת הנבחרים עונת 2024/25

בכורה בתיאטרון | תיאטרון גשר

מאת ויליאם שייקספיר

בכיכובה של יבגניה דודינה

תרגום ופסקול: דורי פרנס

בימוי: איתי טיראן

בהשתתפות: יבגניה דודינה, דורון תבורי, ישראל (סשה) דמידוב, גלעד קלטר, מיכל ויינברג / קארין סרויה, לנה פרייפלד, אלכסנדר סנדוביץ', פאולו א. מואורה, אלי מנשה, שיר סייג, נועם טל, שלומי ברטונוב ואורי יניב / מקסים רוזנברג

"אני הרי יודע לחייך, וגם לרצוח ולחייך, וגם לצווח 'יופי!'"

משפחת המלוכה מסוכסכת, ובמרכזה – ילד דחוי, כואב ופצוע שבבגרותו הופך לרודן אכזר, למחלה ממארת שמתאכזרת ללא רחמים באלה שהתאכזרו אליו. הנבל הפגוע שדורך על גופות בדרכו לכס המלכות הוא למעשה מראה של החברה האנושית, על כל פגמיה – נורת אזהרה לכולנו, כי למה לעצור במשפחה כשאפשר לחסל מדינה?

"ניצחון של תיאטרון עכשווי! בימוי מבריק ואסתטי. דודינה מהפנטת ומעוררת הערצה." (Ynet)

"דודינה היא שחקנית מצוינת, כריזמטית, יפה במלוא מובן המילה." (הארץ)

בהצגה יישמעו קולות ירי

כשעתיים וחמישים דקות כולל הפסקה / תיאטרון שרובר

הצגה ראשונה למנויי סדרת הנבחרים 2024/25

סדרה 6 / מוצ"ש / 26.10.24 / 20:30

סדרה 20 / יום א / 27.10.24 / 20:30

סדרה 21 / יום ב / 28.10.24 / 20:30

בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית וברוסית

כוח עליון – סדרת הנבחרים עונת 2024/25

בכורה בתיאטרון | התיאטרון הקאמרי

דרמה קומית

עיבוד לבמה: טים פרייס

תרגום: דורי פרנס

בימוי: גלעד קמחי

בהשתתפות: יניב ביטון, נטע גרטי, יואב לוי, שירן בוחניק, אנדריאה שוורץ, נדב עדר, עומר שמשוני, ליעם פינטו, תמר דיסקין, רות סנדרוביץ' והילדים: רואי שחר קרמרמן / אביב לוי / עידו כהן

הכול יכול להשתנות ברגע אחד. המשפחה המושלמת – אבא, אימא, בת ובן – יוצאת לחופשה מושלמת באתר סקי מושלם. בסוף היום הראשון, הם יושבים בחוץ, במסעדה פסטורלית עם נוף, כשלפתע נראה כי מפולת שלג מתקרבת אליהם בצעדי ענק. אימא אוחזת בילדים... ואבא? אבא צורח ובורח. אחרי דקה, מסתבר שזו הייתה אזעקת שווא ולא מפולת שלג אמיתית. אבל הרגע הזה, כשאבא צרח וברח, מאיים לחולל מפולת שלג מסוכנת לא פחות בתא המשפחתי.

עיבוד של **טים פרייס** לסרטו המצליח של הבמאי השוודי **רוברט אוסטלונד** ("הריבוע", "משולש העצבות").

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

הצגה ראשונה למנויי סדרת הנבחרים 2024/25

סדרה 15 / יום ה' / 31.10.24 / 20:30

סדרה 16 / מוצ"ש / 2.11.24 / 20:30 / בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית

להעיר אריות – סדרת הנבחרים עונת 2024/25

בכורה בתיאטרון | התיאטרון הקאמרי

דרמת מתח מאת יואב שוטן גושן על פי ספרה של איילת גונדר גושן

בימוי: שירילי דשא

בהשתתפות: עוז זהבי, רות אסרסאי, מיכל עוזיאל, מוראד חסן, מתן און ימי, טובית סמאי, אדם קנדה, יוסף יצחק, אסתר דרר / רחל איילו ואליאור דמסה

ערב אחד, בסוף משמרת ארוכה, דורס בשוגג ד"ר איתן גרין פליט אריתראי, ובהחלטה של רגע נמלט מהמקום. הוא נסחט על ידי סירקיט, אלמנת הנדרס, שדורשת שיעניק טיפול רפואי לפליטים בתמורה לשתיקתה. איתן מנסה לתמרן בין חובותיו כרופא בכיר ואיש משפחה לבין החיים הסודיים שסירקיט כופה עליו, אלא שהאמת הולכת וסוגרת עליו.

זו היא דרמה פסיכולוגית מרתקת ומורכבת על החצר האחורית של ישראל, ועל התנגשות חזיתית בין האנשים שיש להם הכול לבין האנשים שנמאס להם להיות שקופים.

עיבוד לספרה המצליח וזוכה הפרסים של **איילת גונדר גושן**, שתורגם לשבע־עשרה שפות.

כשעה ועשרים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

הצגה ראשונה למנויי סדרת הנבחרים 2024/25

סדרה 11 / יום ג / 5.11.24 / 17:00

סדרה 3 / יום ג / 5.11.24 / 20:30 בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית ובאנגלית

מיוחדים

שלום, מלחמה

בכורה בתיאטרון | תיאטרון גשר

הצגה מוזיקלית להרמת המורל ולחימום הלבבות עם מוזיקה חיה על הבמה

כתיבה ובימוי: אמיר י. וולף

תרגום השירים: רועי חן, אברהם שלונסקי ויהונתן גפן

עריכה מוזיקלית: אבי בנימין

ניהול מוזיקלי: יובל ינאי וניר כנען

בהשתתפות: גלעד קלטר, ליליאן שלי רות, יובל ינאי (גיטרה), מיכל ויינברג (חלילית), עידו מוסרי (קלידים), הנרי דוד (בס), טלי אוסדצ'י (יוקולילי), שלומי ברטנוב (תופים), רום קלטר, ניר כנען (קלידים) ושיר סייג

הצגה מוזיקלית להרמת המורל ולחימום הלבבות, כמחווה לחיילים בחזית ולמשפחות שנותרו בעורף. שחקני תיאטרון גשר, כפי שמעולם לא ראיתם, מבצעים את השירים האהובים של הלהקות הצבאיות, אריק איינשטיין, כוורת, מרלן דיטריך ועוד.

"חוויה קסומה עם המון רגש, המון כישרון, המון מחשבה והמון ישראליות. אל תחמיצו!" **(אתר פואנטה)**

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום א / 6.10.24 / 20:30

לילות ספרד | בכורה בתיאטרון

מחזמר שכולו געגועים, ציונות וערבות הדדית בכיכובם של נתי רביץ, אלינור כהן ולהקת אקווה אוריינטל

מחזה: שימי דיאי

בימוי: נתי רביץ

בהשתתפות רקדנים, שחקנים, נגנים וזמרים

שתי משפחות נפגשות במקרה בדרכן אל המגרב וחולקות חלום משותף: לגור יחד על הר כנען שבצפת. יחד, הן יוצאות למסע רצוף הרפתקאות, רומנטיקה, ריגושים והמון חלומות.

המחזה מבוסס על סיפורם הייחודי של סבתא לואיז וסבא סאסי, נתינים בריטים שעלו מתוניסיה לצפת וחיו בה עד יומם האחרון. חוויה בימתית עוצמתית, עשירה וסוחפת, המשובצת במיטב הקלאסיקות הישראליות, בלדינו מבית אבא, בשירת המגרב ובפיוטים בניחוח אנדלוסי לצד משחק משובח, נוסטלגיה עשירה ותפאורה מיוחדת.

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום ב / 9.9.24 / 20:30

למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי

מחזמרים

בלוז לחופש הגדול

תיאטרון בית ליסין | בכורה בתיאטרון

בימוי: יותם קושניר

מילות השירים: עילי בוטנר ואורן יעקובי

לחנים: עילי בוטנר

בהשתתפות: חני נחמיאס, דור הררי, נועם קלינשטיין, טל גרושקה, איתמר אלבז, אבירם אביטן, דורון אורן, דור אלמקייס, אלינור וייל, רדה קנטרוביץ', שגיב לוי, סתיו צוברי, רוני אקרמן, גל דרורי, עמית מוריס ועומרי פלד / אופיר מרדכיב

עיבוד בימתי מוזיקלי לסרט שנחשב אחת ההצלחות הגדולות ביותר בקולנוע הישראלי.

בחופש הגדול האחרון שבין בחינות הבגרות לגיוס לצה"ל, חבורה של נערים ונערות מתכוננת למסיבת סיום התיכון ומתמודדת עם החלטות שיקבעו את עתידם: מלחמת ההתשה בסיני, האהבה הראשונה, הנאמנות לחברים, ואיך מנציחים חבר קרוב שלא שב מהצבא.

הקיץ הכל כך ישראלי הזה, שבין הילדות לבגרות, שבין מלחמת ששת הימים למלחמת יום כיפור, הופך לאט לאט לקיץ גורלי שישנה לעד את חייהם של גיבורי ההצגה.

"יצירת מופת שחשוב כי כל אזרח במדינת ישראל יצפה בה. עבודה מדויקת של כל הנוגעים במלאכה. החיבור שנרקם בין השחקנים המוכשרים מקבל תוקף על הבמה, עד שקשה להבחין בין מציאות למחזה." **(מעריב)**

"מרגש ותוסס. חוויה מוזיקלית שזורה בקטעי בשירים ובקטעי תנועה מרהיבים, בביצוע להקה צעירה ומוכשרת." **(News1)**

בהצגה עישון סיגריות צמחיות ללא ניקוטין

כשעה וחמישים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

מוצ"ש / 7.9.24 / 21:00

יום א / 8.9.24 / 20:30

למופע זה ניתן להחליף כרטיסים ממינוי חופשי/הנבחרים/מינוי מינוי בתוספת תשלום בהתאם לסוג המינוי

פרח השכונות

התיאטרון הארצי

מחזמר משירי להקת טיפקס בליווי תזמורת חיה

מחזה: אודי גוטשלק וקובי אוז

בימוי: אודי גוטשלק

שירים: קובי אוז נ

יהול מוזיקלי: אלעד פרץ

כוראוגרפיה: שחף בוארון

**בהשתתפות: סוזנה פפיאן / שני ששון, עמית שושני, מוריס כהן / יגאל עדיקא,
הילה סעדה, אבי גרייניק / אביעד בנטוב, שיפי אלוני / שרונה אלימלך, דניאל חסין,
נועה כדריה, עדי שרון, נועם ליברמן, ענאל שדה, דין רואס, צח כהן וכפיר מדניצקי**

אורית ויוסי נועדו זה לזו. כולם בשדרות ידעו שיום אחד הם יתחתנו. יוסי חלם להגשים לאורית אהבתו את חלומה להיות זמרת מצליחה, או כמו שהוא נהג לקרוא לה: "פרח השכונות". אבל, חלומות לחוד ומציאות לחוד. אבא של יוסי מגלה לו סוד משפחתי, שהוא לא פחות מנס. בעקבות הגילוי, ובהוראת אביו, נאלץ יוסי לשנות את כיוון חייו וללמוד בבית ספר דתי. אורית חברתו מנסה להתרגל לרעיון שיש לה חבר שחזר בתשובה, אבל המשבר לא מאחר לבוא ואורית מחליטה להיפרד מיוסי. יוסי שבור הלב נותר מאחור, ונקרע בין הרצון לשמירת מצוות וכיבוד אביו לבין הרצון להחזיר אליו את אורית אהבת נעוריו.

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום ג / 29.10.24 / 20:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

אהבה ממבט ראשון

התיאטרון הארצי

מחזמר המבוסס על שירי אריק איינשטיין בליווי תזמורת חיה

מחזה: שלומי מוסקוביץ

בימוי ודרמטורגיה: צדי צרפתי

ניהול מוזיקלי: גיורא ליננברג

כוראוגרפיה: מיכל שי

בהשתתפות: דפנה דקל, דיאנה גולבי, מאי מלר, שי המבר, עדי אלון, אלי גורנשטיין / דודו פישר, יהונתן אפטרטט, אור טרגן, מעיין רחימה, דנה לוי, איתמר אליהו, כרמל זורע, רז סלמון ולירון לוי

ישראל. קיץ, 1973. עודד, בוהמיין תל אביבי, מתאהב ממבט ראשון ברחל, בורגנית מסביון. רונה, פזמונאית בעלת נפש רעועה ו"האקסית המיתולוגית" של עודד, עושה הכול כדי לחבל בקשר הזה. הוריה השמרניים של רחל וחברתו הססגונית של עודד, המבוצרים איש בהשקפת עולמו, מתנגשים בסיפור על משולש רומנטי סוחף ורווי

הומור, הנובע מתוך עשירים וחמישה שירים של אריק איינשטיין שהפכו לפסקול חיינו.

מחזמר שאינו מתבייש לשאול שאלות נוקבות על קיומנו כאן; והמציע אפשרות, נאיבית אולי, להביט אל הימים שבהם היינו כחולמים ומאמינים.

כשעתיים ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום ה / 15.8.24 / 20:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

מיוחדים

אל תסתכל לאחור | תיאטרון גשר

מיתוס יווני פרוע בעיבוד מודרני, חושני ופרוע

יוצרים: רימאס טומינאס, רועי חן, גלב פילשטינסקי, יהודית אהרון, קטיה ששונסקי, מקסים רוזנברג, מיכאל וייסבורד, יבגניה נתנובה ודריה שאמינה מוזיקה: פאוסטאס לטנאס

בהשתתפות: אנטולי בליי, לנה פרייפלד, ישראל (סשה) דמידוב, ליליאן שלי רות, ניקיטה נאייידונוב, ניקיטה גולדמן-קוק, מיכאל אומנץ, פולינה פאחומובה וניר כנען

אורפיאוס ירד אל השאול כדי להציל את אהובתו, אורידיקה, אבל ברגע האחרון הסתכל לאחור ואיבד אותה לעד. בעיבוד המודרני, אורפיאוס הוא מוזיקאי רחוב המקבץ עם אביו נדבות בתחנת הרכבת. אורידיקה היא שחקנית שמחכה לרכבת, בדרך לעוד הצגה. בין השניים מתלקחת אהבה עזה כמוות, וקנאה קשה כשאל. האם אין אהבה בלי סבל? האם הסבל הכרחי ליצירתיות, והאם כדאי להסתכל לאחור?

ההצגה בשפה הרוסית עם כתוביות בעברית

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום ב / 14.10.24 / 20:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי ביטול כרטיסים לאירוע יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

באדא'ס קאטשקעס (הקצ'קעס של בודו)

תיאטרון יידישפיל

מופע קומי מוזיקלי על חלומות ועל תיאטרון בהשתתפות גדול כוכבי התיאטרון
יעקב בודו

כתיבה, עריכה ובימוי: שריאל יוסף

מוזיקה מקורית

וניהול מוזיקלי: מישה בלכרוביץ'

ייעוץ יידיש: אריה בלינדר

בהשתתפות: יעקב (יענקל'ה) בודו, גלי אשכנזי-לויין, שירלי לב, שריאל יוסף ומישה
בלכרוביץ'

יעקב (יענקל'ה) בודו הוא כוכב התיאטרון היהודי הגדול ביותר ששיחק אי פעם על
במת תיאטרון ה"יידישפיל". כעת, כשהוא חוגג 93, שלוש שחקניות צעירות
משוכנעות כי הוא עתיד לצאת לפנסיה; אז, תהיה אפשרות לאחת מהן להיות
הכוכבת הגדולה הבאה של התיאטרון היהודי. הן רק צריכות לשכנע את בודו לבחור
באחת מהן כיורשת שלו. לאורך המופע, מתחרות שלוש השחקניות על תשומת ליבו
של בודו. במטרה שיבחר באחת מהן, הן מציגות בפניו ממיטב המערכונים והשירים
מהרפרטואר היידי. אך הן אינן יודעות, כי גם בגיל 93 בודו אינו מתכוון לרדת מבמת
התיאטרון היהודי בזמן הקרוב...

המופע ביידיש עם כתוביות תרגום בעברית וברוסית

כשעה ועשרים דקות ללא הפסקה / אולם רבקה קראון

יום ב / 9.9.24 / 19:00

ביטול כרטיסים לאירוע יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

טוק טוק | התיאטרון הארצי

הקומדיה הבינלאומית המצליחה בעולם הגיעה לישראל

מאת: לורן באפי

בימוי: אודי גוטשלק

בהשתתפות: איציק כהן, גיא לואל, יובל סגל, יפית אסולין, מיכל זיס, שיר פופוביץ ודנה סמו

הדבר הראשון שעולה לנו לראש כאשר אנחנו שומעים את צירוף המילים TOC TOC, הוא דימוי של מישהו שנוקש בדלת. אבל, הפעם מדובר במשהו אחר לגמרי.

TROUBLE OBSESSIVE COMPULSIVE (TOC TOC), מביא לקדמת הבמה שש דמויות הסובלות מהפרעות כפייתיות אובססיביות (OCD). הדמויות נפגשות בחדר המתנה של פסיכיאטר מפורסם, הידוע ביכולותיו הנדירות לסייע למטופליו ולפתור את בעיותיהם. הפסיכיאטר מאחר להגיע, ובזמן ההמתנה נוצרות סיטואציות מצחיקות ומרגשות, המעניקות לצופה את האפשרות להתבונן גם לתוך עצמו ולזהות את ה-TOC שלו.

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

מוצ"ש / 21.9.24 / 21:00 / תיאטרון שרובר

למופע כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי
ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

הכל נשאר במשפחה | התיאטרון העברי

קומדיה ישראלית חדשה מאת אפרים סידון

בימוי: גדי צדקה בהשתתפות: טוביה צפיר, סנדרה שדה, יניב פולישוק ודניאל היפ

לראשונה על הבמה, עיבוד חדש בכיכובם של טוביה צפיר וסנדרה שדה לסדרה הקומית המפורסמת. השניים משתפים לראשונה פעולה על הבמה לאחר שמונה עונות של סדרת הטלוויזיה 'סברי מרנן'.

ההצגה מבוססת על להיט הטלוויזיה המקורי, והיא מועלית בהסדר מיוחד עם יוצרי הסדרה המקורית Till Death Us Do Part.

בהשארת סדרת המקור הבריטית הופקה גם בארה"ב הסדרה All in the Family. בארץ, הופקה בהשראת הסדרה קומדיית המצבים איצ'ה בכיכובו של ספי ריבלין.

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום ב / 21.10.24 / 20:30

למופע כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי
ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

תיאטרון מיקרו | סופעונה 3

הדרך הקצרה הביתה | הצגה חדשה

מחזה ובימוי: אירנה גורליק

עיצוב: יפים ריננברג

בהשתתפות: יוסף אלבלק, אלמוג גוריאל, גיא כהן, רן כהן, לילך כנען וגבריאלה ליצ'מן

אנחנו עשויים מזיכרונות: טובים, רעים, עמומים ובהירים, מצחיקים וטראומטיים. יש זיכרונות שרודפים אותנו, ויש כאלה שאנו רודפים אחריהם. אבל, מה קורה לנו כשהזיכרונות נעלמים? האם אנחנו נעלמים יחד איתם? בהצגה, חוקר תיאטרון מיקרו את הקשר שבין זיכרון לזהות בפנטזיה שנוגעת קרוב לכולנו.

כשעה ורבע ללא הפסקה

תיאטרון מיקרו

יום ב / 19.8.24 / 20:00

יום ד / 21.8.24 / 20:00

יום ה / 22.8.24 / 20:00

העולם של אתמול

הצגה חדשה על פי ספרו של סטפן צווייג

עיבוד ובימוי: אירינה גורליק

תרגום: יפים ריננברג

בהשתתפות: אלמוג גוריאל, אורן חבוט, רן כהן, לילך כנען ויוסף אלבלק

בשליש הראשון של המאה העשרים, היה סטפן צווייג לסופר המצליח ביותר באירופה. אבל, שנות השלושים מחקו את כל זה. ספריו נשרפו על ידי הנאצים.

הוא נמלט מאירופה וצפה מעבר לאוקיינוס במולדתו טובעת בזוועות. גולה, מיואש ומרוסק, כתב צווייג את יצירת הפרידה שלו מאירופה, העולם של אתמול, שהפכה גם ליצירת הפרידה שלו מהעולם.

ההצגה מבוססת על יצירותיו, וצוללת לתוך עולמו הפנימי המורכב של אדם המנסה לבחור בטוב בעולם שהולך ונחרב.

כשעה ורבע ללא הפסקה

תיאטרון מיקרו

יום ד / 14.8.24 / 20:00

יום ה / 15.8.24 / 20:00

המאהבת של מר עכבר

קומדיה מטורפת ומצחיקה עד דמעות

מאת: רועי רשף מליח

בימוי: יפים ריננברג

בהשתתפות: יוסף אלבלק, גל ישראלי, גבריאלה ליצ'מן, שרי עציץ, גלית צברי ומאשה שמוליאן

זהו סיפור על תרנגולת, על קוקייה, על סנאית ועל חתולה שגרות אי שם בבניין. חיות שכל ילד וילדה מכירים.

האומנם? האם אי פעם שאלתם מדוע הן גרות לבד, ארבע נקבות וזכר אחד? קומדיה אפלולית ומחושעת למבוגרים, בהשראת הספר 'דירה להשכיר' מאת לאה גולדברג.

שעה ללא הפסקה תיאטרון מיקרו

יום ד / 31.7.24 / 20:00

יום ה / 1.8.24 / 20:00

יום ה / 31.10.24 / 20:30

מטומטם כמו המלט

הצגה טרגית-קומית

מאת: רובן גונזלס גלייגו

עיבוד ובימוי: אירינה גורליק

מתרגם ושותף ליצירה: יפים ריננברג

בהשתתפות: יוסף אלבלק, גיא כהן, גבריאלה ליצ'מן ויפים ריננברג

גלייגו, המשותק בכל גופו, שרד את גיהינום ההתבגרות בבית יתומים סובייטי לנכים ויצר יצירה אוטוביוגרפית מבריקה שהדהדה בעולם ותורגמה לשפות רבות. ההצגה עוקבת אחר תהליך גדילת אישיותו ורוחו העזה של גלייגו ולוקחת אותנו לעולם אפל ומצחיק, טראגי ומגוחך, מייאש ומלא תקווה.

כשעה ורבע ללא הפסקה

תיאטרון מיקרו

יום ד / 7.8.24 / 20:00

יום ה / 8.8.24 / 20:00

המלאכים של יהודית

סיפור פנטזיה על כוחה של אישה בעולם של גברים

רעיון ובימוי: אירינה גורליק

כתיבה: אילן חזן

כוראוגרפיה ויוצרת שותפה: מרים אנגל

בהשתתפות: מרים אנגל, סימה גורן, אורן חבוט, רן כהן ועופר ירושלמי

שני מלאכים נלחמים על נשמתה של אישה אחת שמתה מות קדושים לפני יותר מאלפיים שנה, ועד היום לא ברור לאיזה עולם הבא היא תיכנס: זה הנוצרי או זה היהודי?

שעה ועשרים דקות ללא הפסקה

תיאטרון מיקרו

יום ב / 5.8.24 / 20:00

יום ג / 6.8.24 / 20:00

כתוביות בעברית וברוסית יוקרנו בכל הצגות תיאטרון מיקרו

סטנדאפ

טל ראשון

הסטנדאפיסט ויוצר התוכן טל ראשון מגיע לשלוח את המקום לשיפוצים עם מופע סטנדאפ חד, קורע, אישי ושנון.

מגיל 16 ומעלה

כשעה וחמש דקות ללא הפסקה

אולם עוזי ובסלר

יום ה / 1.8.24 / 21:30

דניאל סטיופין

כתיבה: דניאל סלגניק ודניאל סטיופין

השחקן והקומיקאי דניאל סטיופין ('קופה ראשית') מגיע לקדמת הבמה עם מופע קומי מיוחד, מרגש וקורע מצחוק.

דניאל לוקח את הקהל למסע של לילה אחד מטורף ששינה את חייו מקצה לקצה, נזכר בילדות באוקראינה, מספר על ההצלחה של 'קופה ראשית', על תחושת זרות, על חרדות ועל זוגיות. הכול, בתיאטרליות וביכולת הגשה קומית הייחודיות רק לו.

מגיל 18 ומעלה

כשעה ועשר דקות ללא הפסקה

אולם עוזי ובסלר

יום ה / 15.8.24 / 21:30

נועם אונגר

אחד השמות הבולטים בסטנדאפ הישראלי.

עם ניסיון עשיר בן יותר מעשור במועדוני הסטנדאפ ובהיכלי התרבות ברחבי הארץ, נועם מציג מופע חד, שנון ומקורי שמפיל את הקהל מצחוק.

כשעה ללא הפסקה

אולם עוזי וכסלר

יום א / 18.8.24 / 21:00

אוראל צברי

אוראל צברי ("ארץ נהדרת", ציון מ"שנות ה-90", "החבדניקים" ועוד...) במופע סטנדאפ על החיים עצמם, מתקופת הילדות ועד היום. המופע מלווה בסיפורים אותנטיים ובשלל חיקויים מטורפים ("כן, מה ששלו שלו", אופירה אסייג), אז קבלו את אוראל שכולם מכירים מהטלוויזיה, מהתיאטרון ומהרשת; אבל, בגרסה הכי חשופה ומצחיקה שלו.

כשעה ועשר דקות ללא הפסקה

אולם עוזי וכסלר

מוצ"ש / 14.9.24 / 21:30

למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף כרטיסים מהמינוי

מני עוזרי

מני עוזרי במופע סטנדאפ! מגיל 18 ומעלה כשעה ורבע ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ג / 20.8.24 / 21:00

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי

אורי חזקיה

אורי חזקיה במופע סטנדאפ!

כשעה ועשרים דקות ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

מוצ"ש / 24.8.24 / 21:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי

דניאל כהן

דניאל כהן, קומיקאי, נשוי לראש הכת ואבא גאה לסגן ראש הכת ולממלא מקום משנה לסגן ראש הכת. הסטנדאפיסט המוביל ותופעת הרשת במופע סטנדאפ מושחז ובוגר.

כשעה וחצי ללא הפסקה אולם רבקה קראון

יום ה / 5.9.24 / 21:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי

מחול ישראלי

תיאטרון מחול אבשלום פולק

קסטור | בכורה בתיאטרון

כוראוגרפיה, עיצוב חלל, פסקול ותאורה: אבשלום פולק

בהשתתפות: צבי פישזון, מץ ואן רוסום, רבקה לאופר, דורון לבנון, אורן רביב, פטריק דה האן, שירה ארבל ויונג'ין קים

קסטור, הוא שמו של כוכב יפהפה הנוצץ בשמיים; אך יש זוהרים ממנו, כמו אחיו פולוקס – שהוא כוכב גדול ובהיר הרבה יותר שמסביבו כוכבי לכת. קסטור ופולוקס הם תאומים ידועים במיתולוגיה היוונית. סיפורם שזור בנסיבות הולדתם יוצאות הדופן, בקשרם הייחודי ובגורלם המשותף.

קסטור, הוא גם שמו הלטיני של הבונה. הבונה נחשב כאחת החיות החכמות שקיימות וכבנאי המוכשר ביותר בטבע (לא בני האדם).

זכות הבחירה לפרשנות, להקשרים ולמשמעות שם היצירה 'קסטור' נתונה בידי הצופה ולשיקולו.

מופע שלישי למנויי סדרת המחול 2023/24

כשעה ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ג / 8.10.24 / 20:30

MALEVO (מאלבו)

סנסציית מחול ארגנטינאי

הכינו את עצמכם למופע ריקוד ארגנטינאי מהפנט שכמוהו טרם ראיתם: עם תופים רועמים, חזה נפוח ורגליים כובשות. להקת מאלבו מביאה בפעם הראשונה את הכישרון הגולמי שלה לישראל, במופע חדשני ומלהיב של ריקוד המלמבו המסורתי. הלהקה הדינמית, המורכבת כולה מגברים, יצרה מופע שדוחף את גבולות סגנון המלמבו ומציע לקהל חוויה חזותית ותחושתית יוצאת דופן.

מאלבו, שנוצרה על ידי הבמאי, הכוראוגרף והרקדן מתיאס חיימה, משחזרת את ריקוד המלמבו הארגנטינאי המסורתי ומעלה אותו לגבהים מודרניים עם אלמנטים של פלמנקו ותיפוף קצבי על הבמה. הלהקה, שעבדה עם כוכבים כמו ריקי מרטין והגיעה לחצי הגמר בתוכנית America's Got Talent מופיעה כעת בישראל אחרי סיבוב הופעות ברחבי העולם, מניו יורק ועד אוסקה.

כשעה וחצי ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום א / 15.9.24 / 20:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי ביטול כרטיסים שהוזמנו לאירוע זה יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

פסטיבלים

הפסטיבל הבינלאומי למחול סולו ירושלים, JISDF, 2024

11 – 14 בספטמבר, 2024

פסטיבל JISDF היוקרתי מציג יצירות מחול נבחרות של סולנים וכוראוגרפים מובילים מרחבי העולם, ויצירה ישראלית חדשה. אירוע ייחודי מבית להקת אנגלה במהדורה חגיגית, המזמין את הקהל לארבעה ימי מחול בינלאומי באווירת סוף קיץ ירושלמית ויין טוב.

אירועי הפסטיבל שיתקיימו בתיאטרון ירושלים

אירועי פתיחת הפסטיבל

קוקטייל פתיחה והרמת כוסית לקהל הרחב. מופעי חוצות מספרד, מארה"ב ומישראל.

כשעה ללא הפסקה / רחבת התיאטרון / הכניסה חופשית

יום ד / 11.9.24 / 19:00

יום ה / 12.9.24 / 19:00

JISDF Interactive

יצירות סולו ודואט משתפות קהל מאיטליה, מגרמניה, מצ'כיה, מהונגריה ומישראל.

פרטים נוספים יפורסמו באתר התיאטרון ובאתר הפסטיבל.

כשעה ללא הפסקה / האולפן

יום ד / 11.9.24 / 20:30

יום ה / 12.9.24 / 18:00

JISDF Stage

יצירות סולו ודואט נבחרות מאיטליה, מיוון, מגרמניה, מהונגריה, מסלובקיה, מהולנד, מצרפת ועוד. פרטים נוספים יפורסמו באתר התיאטרון ובאתר הפסטיבל.

כשעה וחצי ללא הפסקה / אולם תיאטרון מיקרו

יום ד / 11.9.24 / 20:30

יום ה / 12.9.24 / 20:30

אירועי JISDF Interactive ו-JISDF Stage יתקיימו במקביל. יש לרכוש בנפרד כרטיסים למופעים הנבחרים.

קונצרט נעילת הפסטיבל בשיתוף התזמורת הסימפונית ירושלים

מנצחת: ג'יזל בן דור (ארה"ב) ניהול אומנותי, כוראוגרפיה ומחול: מרים אנגל ניהול מוזיקלי, ניצוח ופסנתר: ניזאר אלכאתר

ערב גאלה חד-פעמי של מוזיקה קלאסית ומחול עכשווי בביצוע מיטב סולני המחול הבינלאומי ונגני התזמורת הסימפונית ירושלים. בכורה עולמית ליצירות מוזיקליות בעיבודים חדשים בחיבור יוצא דופן ומרהיב בין מוזיקה למחול מרחבי העולם.

כשעה ורבע ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

מוצ"ש / 14.9.24 / 21:00

הפסטיבל בתמיכת משרד התרבות והספורט, הקרן לירושלים ועיריית ירושלים

לתוכנית הפסטיבל המלאה בקרו באתר הפסטיבל JISDF.CO.IL

פסטיבל ישראל 2024

ניהול אומנותי: איתי מאוטנר ומיכל ואקנין

אנחנו צריכים סולמות חדשים שיסייעו לנו לצאת. סולמות של ערכים, של מילים, של מעשים שיגביהו את המבט ואת האמונה שלנו. אנחנו יוצרים את הפסטיבל הזה כחלק מאותו סולם. אנחנו מבקשים לחלום את המציאות הבאה שניצור. לדמיין משהו אחר. להפוך את הבלתי מוחשי לנוכח. להחזיק את הזיכרון של המים שמילאו פעם את הבור שבו אנו נמצאים ואת הרצון להיות מעיין נובע שממנו ינבעו מים חדשים. חיים.

פסטיבל ישראל מציג השנה שלל הפקות מקור של יוצרים ישראליים ובינלאומיים שלא חוששים להתבונן במציאות. הנה טעימה של שתיים מההפקות שמחכות לכן בפסטיבל:

יותר משיר אחד

הפודקסט האהוב עולה לבמה ושובר את חוקי הפורמט

יוצרים: מאיה קוסובר וניר גורלי

בהשתתפות: גלי עטרי, אלי לוזון, דני בסן ועוד

הורידו את האוזניות. "שיר אחד", ההסכת המעולה של תאגיד השידור "כאן", הופך למופע בימתי עם שמונה נגנים, ביצועי לייב מרגשים, קטעי ארכיון נדירים ושלושה

סיפורים הנארגים לכדי ספקטקל. בעיבוד הבימתי המיוחד מוצגים שלושה שירים שנולדו מתוך האישי והפכו להמנונים שליוו, ועדיין מלווים, את החיים שלנו כאן: את המלחמות, את המחאות, את ימי העצב ואת רגעי התקווה.

המופע בשיתוף תאגיד השידור – כאן בתמיכת הקרן לירושלים

כשעה ורבע ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום ג / 17.9.24 / 21:00

אהבה מוסיקה (עכשיו!)

להקת המחול של יסמין גודר ודיקלה בערב משותף

קונספט, בימוי וכוראוגרפיה: יסמין גודר

מילים, לחן וביצוע: דיקלה

"בוקר טוב לכל אלה שלא היה להם לילה", שרה דיקלה בשנת 2000, כשיצא האלבום הקאנוני שלה "אהבה מוסיקה". השיר חרך את הרדיו בקולה הצרוד ומלא ההבעה, והפך ללהיט אדיר.

היום, עשרים וארבע שנים אחרי צאת האלבום, פוגשת דיקלה את יוצרת המחול המוכרת והמוערכת יסמין גודר. גודר יוצרת כוראוגרפיה חדשה לשמונה רקדניות בגילים שונים ומרקעים שונים.

מצוידת בהרכב של תשעה נגנים, מבצעת דיקלה את האלבום כולו במופע חי ובעיבוד מוזיקלי עכשווי. החיבור שבין שתי היוצרות מבקש לגעת דרך המבט והמבע הנשיים בנושאים שקשורים לאינטימיות ולמערכות יחסים, לבדידות ולגעגוע, וליכולת להתנגד לתכתיבים חברתיים. הרקדניות המבצעות מחפשות יחד דרכים חדשות להתנגד, להתגבש, להשתחרר, להתאבל ולחגוג.

כשעה ורבע ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום ה / 19.9.24 / 21:00

פסטיבל סוף הקיץ

בתיאטרון ירושלים

27-29.8.2024

ניהול אומנותי: עינת בסר

הפסטיבל האהוב שסוגר את הקיץ וסוחף קהל מירושלים ומרחבי הארץ.
שלושה ימים של הצגות ושל מופעי שקיעה לילדים, ואחרי שהשמש שוקעת –
מופעים מיוחדים למבוגרים. מופעים מקוריים, מחדשים ומשמחים, לצד עבודות
וידאו-ארט מיוחדות שהופקו במיוחד עבור הפסטיבל. הכול קורה ברחבת התיאטרון,
תחת כיפת השמיים ובאוויר הירושלמי הנעים של סוף הקיץ.
האווירה שתיתן לכם אוויר לנשימה ותחמם לכם את הלב!
ברחבה, תוכלו ליהנות גם מדוכני מזון טעים ומצנן.

יום שלישי | 27.08.24

17:00

מולאן

תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער האגדה על הנערה הלוחמת
בסוף ההצגה – קטע קצר מיוחד בשיתוף הקהל!

21:30

רביד פלוטניק

מיוחד לפסטיבל

מופע להקה של רביד פלוטניק

יום רביעי | 28.08.24

17:00

שמוליקיפוד

תיאטרון הילדים הישראלי

הסיפור האהוב עולה על הבמה – חוויה לכל המשפחה!

21:00

ירדנה ארזי והתזמורת הסימפונית ירושלים

הפקת מקור מיוחדת לפסטיבל

הזמרת האהובה מגיעה עם להיטיה הגדולים מכל הזמנים, בביצועים מיוחדים עם התזמורת הסימפונית ירושלים

יום חמישי | 29.8.24

17:00

אבא עושה בושות

תיאטרון הילדים הישראלי

הספר המצליח מגיע לרחבת התיאטרון – חוויה בלתי נשכחת לכל המשפחה!

21:30

קולולם בביצוע חדש לשיר

הפקת מקור מיוחדת לפסטיבל

באירוע הזה אתם הכוכבים. הצטרפו לקולולם לחוויית יצירה משותפת ייחודית במינה. יחד, נלמד לשיר בשני קולות וניצור הרמוניה מרגשת.

עצם העניין – מפגשי תרבות ודעת

עיר, אומנות, עולם

סדרת הרצאות בוקר על ערי אירופה הקסומות

עורך ומרצה: יואל שתרוג – צלם ועיתונאי חוקר

יוון, סיפור אהבה – שירת הסירנה

מסע מרתק אל מחוזות האסתטיקה: סנטוריני, סירוס והידרה – שלושה איים יווניים המאפשרים מפגש ישיר ומרגש עם התרבות היוונית במיטבה. איים לבנים עם נגיעות

צבע, ים כחול, שלוה אלוהית, מיתולוגיה יוונית ומוזיקה ייחודית שנולדה במחוזות היופי. שלושה איים שונים ומיוחדים המשקפים את המסורת היוונית המופלאה, שלושה איים שהם "איים בים של שגרה".

בהרצאה ישולבו סיפורים, תמונות ומוזיקה שנוגעת בנשמה מאת המלחינים והמבצעים מאנוס חג'ידאקיס, חאריס אלקסיו, סטליוס קזנג'ידיס, מרינלה, ננה מושקרי ואחרים.

מפגש ראשון למנויי הסדרה עונת 2024/25

שעה וחצי ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ד / 30.10.24 / 11:00

כיבוד קל יוגש במבואת התיאטרון החל ב-10:00

מאחורי החדשות | סדרה חדשה

סדרת מפגשים חדשה עם נשות ועם אנשי התקשורת המובילים בישראל עורכת ומנחה: הדס לוי סצמסקי – עיתונאית, חדשות 12

צילום: אלכס קולומויסקי

נחום ברנע

העיתונאי נחום ברנע מסקר כבר שנים רבות את הפוליטיקה הישראלית ואת האירועים המרכזיים בהווה הישראלית. לאורכן, התחלפו ממשלות וכנסות; נחתמו הסכמי שלום; נרשמו אירועי טרור קשים ופרצו מלחמות. במלאת עשרים וחמש שנה לטורו השבועי במוסף השבת של "ידיעות אחרונות", נשוחח על מקצוע העיתונות שהשתנה מאוד במרוצת השנים, על מערכת היחסים המורכבת שבין הכתבים לפוליטיקאים, על סיקור המלחמה הנוכחית, וגם על השאלה מדוע עיתונאים חושפים את עמדותיהם האישיות, והאם זה נחוץ. מעבר לכך, נשמע על העיתונות שמאחורי הקלעים: אילו סיפורים התבקש שלא לפרסם, איזה מידע בחר לשמור לעצמו ומדוע, ומתי סיפור שמגיע אליו הוא חומר נפץ עיתונאי?

מפגש ראשון למנויי הסדרה

כשעה ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום א / 3.11.24 / 19:00

קולנוע

סדרת טרום בכורה בקולנוע

פרטי הסרט והרצאת המבוא יפורסמו באתר התיאטרון בשבוע לפני מועד ההקרנה

מפגש ראשון למנויי הסדרה עונת 2024/25

אולם רבקה קראון

יום ה' / 31.10.24

19:00 הרצאה

20:00 הקרנת הסרט

הקרנות סדירות

לוח ההקרנות מתעדכן מדי שבוע. את תוכנית הסרטים המלאה, כולל תקצירים, ביקורות ומועדי ההקרנות, תוכלו למצוא באתר התיאטרון.

מוזיקה

הערים המרתקות בעולם

בשיתוף רעות קשרי תרבות

סדרת מופעים מוזיקליים עם השירים והלהיטים הגדולים המזוהים עם הערים היפות בתבל

ערי הנמל היפות בים התיכון

הרצאה מקדימה: טיול וירטואלי בסלוניקי, בנפולי, בביירות ועוד

מופע מוזיקלי: הדיוות של הים התיכון

ניהול מוזיקלי: אוריין שוקרון

מופע חדש שבו מארח שמעון פרנס את הזמרות דורית פרקש ותמר שאוקי בליווי נגנים. מיטב הלהיטים של הדיוות ננה מושקורי, חאריס אלקסיו, אדית פיאף, גליקריה, אסתר עופרים ועוד, לצד סיפורים מרתקים על חייהן.

מופע חמישי ואחרון למנויי הסדרה עונת 2023/24

שעה וארבעים וחמש דקות ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ג / 3.9.24 / 19:30

סדרת זמר עברי

בשיתוף רעות קשרי תרבות

מופעי מחווה חגיגיים לענקי הזמר העברי מכל הזמנים

כשאינשטיין פוגש גאון

מיטב השירים והלהיטים של אריק איינשטיין ושל יהורם גאון

הנחיה ושירה: דן שפירא

בהשתתפות: יהודה אליאס, מיקה קרני ולהקת "פינה בעמק"

ניהול מוזיקלי: אורי קריב

פינת געגוע: משירי שלישיית גשר הירקון

מופע שישי ואחרון למנויי הסדרה עונת 2023/24

שעה וארבעים וחמש דקות

ללא הפסקה תיאטרון

שרובר יום ג / 10.9.24 / 19:30

החיטה צומחת שוב

הנחיה: ד"ר מוטי זעירא ניהול מוזיקלי: אורי קריב בהשתתפות: דודו זכאי, יסמין

גמליאל, בן נפתלי, נהר חסדאי ועופר נה

מכפר גלעדי ועד נחל עוז. בהוקרה ובהערכה לתנועה הקיבוצית ולבניה: המשוררים,

המלחינים והזמרים שנולדו וגדלו בקיבוץ והשאירו חותם גדול בתרבות הישראלית.

מופע ראשון למנויי הסדרה עונת 2024/25

שעה וארבעים וחמש דקות ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ב / 4.11.24 / 19:30

שרים עם התזמורת

סדרת מופעי שירה בציבור באולם הקונצרטים בשיתוף התזמורת הסימפונית
ירושלים בניצוחו של אלדד שרים

חיילים יצאו לדרך – להיטי הלהקות הצבאיות מכל הזמנים

בהשתתפות: ששי קשת, שרונה נסטוביץ, אנה שפיץ, אילן ליבוביץ ודניאל וייס
הלהקות הצבאיות, תופעה ייחודית בכל העולם, חיילים שאת השירות שלהם עשו
בבידור חיילי צה"ל הלוחמים למיניהם, הפכו עם השנים לחלק חשוב ועיקרי בחיי
התרבות בישראל. מהן יצאו הכוכבים הגדולים שלנו, וגם יצירות מוזיקליות בלתי
נשכחות שליוו את חייו, במלחמות ובין המלחמות, וביטאו את רחשי ליבו של העם
הזה, את מלחמתו לעצמאות ולשלום.

לכל תקופה היו את השירים שלה, לכל מלחמה את השירים שלה. ממלחמת
השחרור, דרך מבצע סיני ודרך כל המלחמות שלצערנו שזורות בחיינו, תמיד היו
הלהקות הצבאיות אלה שצובעות את מצבנו בשירים, אם זה להעלאת המורל, ואם זה
לבטא את צערנו על האבדות הכבדות שהן חלק בלתי נפרד מהעם הזה.

במופע, נציג את השירים אשר מביעים את ההווי התקופתי והפכו לתרבות בפני
עצמה: באב אל וואד, מול הר סיני, שיר לשלום, בהיאחזות הנח"ל בסיני, וגם שירים
שנועדו לבדר ולהצחיק.

מפגש ראשון למנויי הסדרה עונת 2024/25

כשעה וחצי ללא הפסקה

אולם הנרי קראון

יום א / 9.10.24 / 19:30

אקזוטיקה ורב־תרבותיות

סדרת קונצרטים קאמריים בשיתוף האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים עורך
הסדרה: ד"ר רון רגב

קרנבל ותערוכה

מרצה: ד"ר רון רגב פסנתר: אלן שטרנפלד ורון רגב

הברט שומאן קרנבל, אופ' 9

מודסט מוסורגסקי תמונות בתערוכה

מפגש ראשון למנויי הסדרה עונת 2024/25

כשעתיים כולל הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ד / 30.10.24 / 20:00

תזמורת הקאמרה

הישראלית ירושלים סדרת כלים וקולות ירושלים

מנצח: אבנר בירון

צ'לו: מאט חיימוביץ

קלרינט: יפורסם

שנברג מתוך סימפוניה קאמרית מס' 2, אופ' 38, במלאת 150 שנה להולדתו סן סנס
קונצ'רטו לצ'לו מס' 1, אופ' 33 בן-חיים פסטורלה עם וריאציות, במלאת 40 שנה
לפטירתו מנדלסון סימפוניה מס' 4, אופ' 90, "איטלקית"

כשעה וחצי כולל הפסקה

אולם הנרי קראון

יום ג / 1.10.24 / 20:30

הסימפונית ירושלים | פסיפס צלילים מושלם...

אירועי אוגוסט-אוקטובר

ספטמבר

הסדרה הקלאסית - קונצרט 1

קונצרט פתיחת העונה

יום חמישי 5 בספטמבר | 19:30

עומר מאיר ולבר, מנצח

צמד הסולנים מנטאר:

יקי ראובן, מנדולינה

אדם ליון, גיטרה

רימסקי-קורסקוב - כלת

הצאר: פתיחה

אבנר דורמן - קונצ'רטו כפול למנדולינה וגיטרה

דבוז'ק - סימפוניה מס' 8

קונצרט מיוחד

קונצרט גאלה לנעילת הפסטיבל הבינלאומי למחול סולו בירושלים (JISDF 2024)

שבת 14 בספטמבר | 21:00

קונצרט גאלה חגיגי המייצר חיבור יוצא דופן בין מוזיקה ומחול.

ג'יזל בן דור, מנצחת

ניהול אמנותי, כוריאוגרפיה ומחול: **מרים אנגל**

ניהול מוזיקלי, ניצוח ופסנתר: **ניזאר אלכאטר**

תכנית תפורסם

הסדרה הקלאסית 2

קונצרט לקראת סיור באירופה

יום רביעי 18 בספטמבר | 19:30

מיכאיל מרינג, מנצח

מוצרט - סימפוניה מס' 40

ויינברג - סינפונייטה מס' 1

ברהמס - סימפוניה מס' 1

אוקטובר

שרים עם התזמורת 1

חיילים יצאו לדרך

יום רביעי 9 באוקטובר | 19:30

אלדד שרים, מנצח בהשתתפות זמרים

מיטב שירי הלהקות הצבאיות - שירים שהיו לאבני דרך

בתרבות הישראלית

הסדרה הקלאסית 3

קונצרט עם יוליאן רחלין והצ'לן מישה מייסקי

יום שני 21 באוקטובר | 19:30

יוליאן רחלין, מנצח

מישה מייסקי, צ'לו

יוסופוב - פעימה חגיגית

דבוז'ק - קונצ'רטו לצ'לו

מוסורגסקי - תמונות בתערוכה

שיח מנצח - הסדרה לגיל הזהב 1

סיפור בצלילים

יום שני 28 באוקטובר | 11:30

על הקשר בין מילה וצליל - קונצרט מיצירות צ'ייקובסקי, פרוקופייב, סן-סנס, היידן ועוד

רוני פורת, מנצח, עורך ומנחה

בהשתתפות מוזיקאים ומוזיקאיות צעירים מהקונסרבטוריון שליד האקדמיה למוזיקה ולמחול ירושלים ומקונסרבטוריון "הסדנה" ירושלים

סדרת קלאסי Fun - הסדרה לכל המשפחה 1

ויקטור הספר מספר ושר

יום שני 28 באוקטובר | 17:00

רוני פורת, מנצח, עורך ומנחה בהשתתפות השחקן עמנואל חנון

על מוזיקה ועל סיפור, ועל הקשר ביניהם

קהל יקר, אנו מזמינים אתכם לבחור מנוי פתוח וליהנות ממגוון של עשרות קונצרטים בירושלים - מוזיקה קלאסית על גווינה השונים, אופרות, מוזיקה יהודית, קונצרטים מיוחדים, פסטיבלים, קונצרטים לכל המשפחה ועוד ועוד - והכל במנוי פתוח בו אתם קובעים את המועד הנוח עבורכם לבוא וליהנות!

פרטים בטלפון 1-700-70-4000 | WWW.JSO.CO.IL

עונת המנויים 2024-2025 יוצאת לדרך

דניאל זמיר

חדש

הופעה מיוחדת וחגיגית לרגל השקת האלבום החדש
אורח מיוחד: אביתר בנאי

חדש, אלבום השישה-עשר של דניאל זמיר, הוא אלבום שירים מלא ויריית הפתיחה למופע שירים חדש שאותו הוא משיק במקביל לצאת האלבום.

זמיר, סקסופוניסט ומלחין מחונן, הוא אחד המוזיקאים המוערכים והאיכותיים בישראל.

המופע מבוסס על שיריו האהובים לאורך השנים ועל שירים מתוך אלבום החדש.

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה

אולם הנרי קראון

יום ד / 14.8.24 / 20:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמנוי

תיאטרון ירושלים
פסטיבל פסנתרים ה-11
12-15.11.2024

כליזמרים עם קול הנשמה

ארבעים נגנים על במה אחת

מנצח: גדיאל דומברובנר

**מנהל אומנותי: חנן בר סלע (פסטיבל הכליזמרים הבינלאומי ירושלים, כיתות האומן
הבינלאומיות קלרינט וכליזמר ירושלים)**

**בהשתתפות: וירטואוז הקלרינט הבינלאומי קוראדו ג'י'ופרדי (מילאנו), וירטואוז
הכינור הבינלאומי מריו קורניק (קרואטיה), וירטואוז הקלרינט מיכאל מרינג,
וירטואוז הקלרינט הבינלאומי גלעד הראל, אומן הקלרינט הבינלאומי חנן בר סלע
(מנהל אומנותי, פסטיבל הכליזמרים צפת), וירטואוז האקורדיון הבינלאומי אמיל
אייבינדר (האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים), אומן הסקסופון הבינלאומי גרש
גלר וחמישיית הסקסופונים הירושלמית, וירטואוז חליל הפאן אברהם שוואב נגנים
מלוויים: יוסי פפו לוי (תופים וכלי הקשה) וגלעד כץ (קלידים)**

**מיטב אומני הכליזמר מרחבי העולם במופע כליזמר רב משתתפים המפגיש את עולם
הניגונים ואת חצרות העיירה היהודית עם מגוון תרבויות וסגנונות מוזיקליים מרחבי
הגלובוס.**

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ה / 22.8.24 / 20:30

בית הקונפדרציה ע"ש חיים גורי – 25 שנה

פסטיבל העוד הבינלאומי ירושלים 2024

בית הקונפדרציה חוגג חצי יובל לפסטיבל העוד

21 – 30 בנובמבר | כ-כ"ט בחשוון תשפ"ה

מנהל אמנותי: אפי בניה

ממופעי פסטיבל העוד בתיאטרון ירושלים

הדג נחש מלחינים את ספר תהילים

בהפקת מקור מיוחדת לפסטיבל | מופע פתיחה

להקת הדג נחש עם פרשנות חדשה ומקורית לספר תהילים, שמביטה במרחב סביבנו דרך משקפיים אמנותיים ומלאי דמיון.

חמישי | 21.11 | 20:30

*אולם שרובר, תיאטרון ירושלים

במופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף על חשבון כרטיסי המנוי

שלום חנוך: מופע להקה

מופע סיום

אורחים: שלומי שבת, יאיר דלאל

שלום חנוך, להקתו ואורחים במופע עם מיטב להיטיו מכל השנים בביצועים חדשים: "מחכים למשיח", "בגלגול הזה", "סוף עונת התפוזים" ועוד.

מוצ"ש | 30.11 | 21:00

במופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף על חשבון כרטיסי המנוי

אנסבל נראש

שירי גלות, שירי חוכמה | ארמניה

האנסמבל הארמני נראש, בהנהגת הפסנתרן ג'ון הודיאן, מחבר בין שירי העם והשירה המיסטית של ארמניה למוזיקה קלאסית, רוק וג'אז.

מוצ"ש | 23.11 | 21:00

****אולם רבקה קראון, תיאטרון ירושלים**

במופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמנוי

באסקו קויאטה והנגוני-בה

אפרו-בלוז | מאלי

הופעת בכורה של באסקו קויאטה ולהקתו הנגוני-בה, המגלים את נפלאותיו של כלי המיתר המערב אפריקאי הנגוני.

ראשון | 24.11 | 21:00

****אולם רבקה קראון, תיאטרון ירושלים**

במופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמנוי

ראקש צ'אורסיה

מוזיקה לשלום ולאחווה | הודו

הופעת סולו ראשונה בישראל של נגן חליל הבנסורי המופלא ראקש צ'אורסיה, זוכה שני פרסי גראמי, ממשיך דרכו של דודו ומורו, גדול נגני הבנסורי פנדיט הריפרסאד צ'אורסיה.

שני | 25.11 | 21:00

****אולם רבקה קראון, תיאטרון ירושלים**

במופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמנוי

ארבעת הגדולים

מחווה לגדולי הזמר הערבי במאה ה-20

מאסטר העוד תייסיר אליאס והאנסמבל שלו במחווה ליצירות הקנוניות של גדולי המוזיקאים במצרים: אום כלת'ום, מוחמד עבד אל-והאב, פריד אל-אטרש ועבד אל-חלים חאפז.

רביעי | 27.11 | 21:00

****אולם שרובר, תיאטרון ירושלים**

במופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמנוי

ברי סחרוף

אורחים: שי צברי, אליהו דגמי, אלעד גבאי

ברי סחרוף חוזר לפסטיבל העוד במופע שיכלול את מיטב הרפרטואר שלו, לצד פיוטים שיזכו לביצועים משותפים חד-פעמיים.

חמישי | 28.11 | 21:00

****אולם שרובר, תיאטרון ירושלים**

במופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמנוי

לפרטים ולתוכנייה המלאה:

בית הקונפדרציה 02-5399360 www.confederationhouse.org

יונתן רזאל

שירים, פסנתר, סליחות

הזמר והיוצר יונתן רזאל מגיע למפגש אינטימי בליווי פסנתר, עם ביצועים אקוסטיים למיטב שיריו מכל הזמנים ומבחר פיוטי סליחות לקראת יום כיפור וחגי תשרי.

בחן רב שובה רזאל בקסמיו את כל סוגי הקהלים – הדתי, החרדי והחילוני – עם יצירותיו המופלאות 'קטנתי', 'והיא שעמדה', 'חלקת אלוקים', ו'בין הצלילים' שהשתלבו בפסקול המוסיקה הישראלית המתחדשת, ועם שירו 'והיא שעמדה' שכבש את העולם היהודי בארץ ובעולם.

רזאל, פסנתרן ומנצח בהכשרתו שנולד בארה"ב וגדל על השילוב שבין המוזיקה הבינלאומית לפיוטי נחלאות ומחנה יהודה, שיתף פעולה ויצר עם אומנים רבים בארץ ובעולם. בהופעתו, הוא משלב סיפורים אישיים ותובנות אשר הופכים את המפגש לאינטימי ומסקרן במיוחד.

המופע נע על ציר שבין מוזיקה קלאסית לג'אז, למוזיקה אתנית ולמוזיקה בינלאומית
וישראלית, ויוצר חיבור מרתק בין הסגנונות הללו תוך שימת דגש על רמת ביצוע
ואלתור

גבוהים עם נגינת פסנתר וירטואוזית.

כשעה ועשרים דקות ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ד / 9.10.24 / 21:00

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי
ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

שלושת הטנורים

מופע בכורה בישראל

שלושת הטנורים חוזרים!

פליקס ליבשיץ, האופרה הישראלית

**ולדיסלב גוראי, סולן מהולל של האופרה הממלכתית באודסה, בעל תואר אומן לאומי
באוקראינה**

אלכסנדר גונקו, המטרופוליטן אופרה, ניו יורק, ארה"ב

בליווי תזמורת בניצוחו של אלכסנדר סלוצקי

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ב / 28.10.24 / 20:00

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי
ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

ילדים

קלאסי פאן

סיפורים מוזיקליים לכל המשפחה עם התזמורת הסימפונית ירושלים

מנצח, עורך ומנחה: רוני פורת

ויקטור הספר מספר ושר

מנצח: רוני פורת

כתיבה: שלמה מושקוביץ ורוני פורת

בהשתתפות: השחקן עמנואל חנון

ליד אולם הקונצרטים ממוקמת מזה שנים המספרה של ויקטור. הספר המוכשר אוהב שקט; ואם כבר מוזיקה, הוא מעדיף את זו הבוקעת ממכשיר הרדיו שבמספרה. כשהתזמורת השכנה מנגנת, המספרה ריקה מלקוחות. ויקטור "לא יכול יותר", ומסיק מסקנה: עליו לקחת את העניינים לידיים ולהתערב בנעשה באולם הקונצרטים הסמוך. ויקטור, המתארח בקונצרט,

מתגלה כספר היודע, בין היתר, לספר סיפורים.

בין קטעי היצירות שיבוצעו: ג'ואקינו רוסיני הפתיחה לאופרה 'הספר מסביליה' יוהנס ברהמס מחול הונגרי מס' 5 פיוטר איליץ' צ'ייקובסקי רומיאו ויוליה, פתיחה 'פנטזיה' קמיל סן סנס 'כלוב' (הציפור) מתוך 'קרנבל החיות' דייב ברובק 'בלו רונדו אלה-טורק' יוזף היידן סימפונית הפרידה מס' 45 (פרק הסיום) מק' דרמונט / רוני פורת 'שיר הספר' על פי השיר "HAIR" מתוך המחזמר "שיער".

בנוסף, ינוגנו לפרקים ציטוטים מתוך פרק ראשון בסימפוניה החמישית מאת שוברט, פרק אחרון מתוך הסימפוניה השלישית של בטהובן, פרק שלישי מתוך הסימפוניה הרביעית של שומאן ועוד.

קונצרט ראשון למנויי הסדרה עונת 2024/25

כשעה ללא הפסקה

אולם הנרי קראון

יום ב / 28.10.24 / 17:00

שמונה בעקבות אחד | תיאטרון הקיבוץ

מחזה מקורי על פי ספרה של ימימה אבידר-טשרנוביץ

עיבוד למחזה: דפנה אנגל-מחרז

בימוי: אורי אומנותי

בהשתתפות: חן גרטי / נטע טמשה, שיר אברמוב / שחר גליקמן, זיו זוהר מאיר /
אלחי לויט, דני לשמן / איתי סמו, חן גבעתי / עמרי בידני, תמיר מאמיס / אורי
מחרז וליאור בסון / ספיר דרמון

דורות של ילדים גדלו על הספר שהתפרסם לראשונה בשנת 1945 והפך כבר לקלאסיקה שרק משתבחת עם השנים. זהו ספר ה"חבורה" הראשון בתולדות הספרות העברית, ועל כך שמור לו בעינינו מקום של כבוד. הסופרת ימימה אבידר-טשרנוביץ היא כלת פרס ישראל ופרס זאב לספרות ילדים. ההצגה מלווה באירוי המקורים של נחום גוטמן.

זהו סיפור הרפתקאות מרתק על חבורת ילדים מיוחדת במינה, שעלילתו מתרחשת בקיבוץ על שפת הכינרת בימי מלחמת העולם השנייה. הגיבור, הילד חגי, עוזב את ביתו שבאזור חיפה המופצצת על ידי מטוסי האויב ובא להתארח בקיבוץ שעל שפת הכנרת. שם, הוא משתלב בחבורת ילדי הקיבוץ שנקראת קבוצת "איילה".

אדם מוזר ומסתורי משתכן יום אחד בבית נטוש שבקצה הקיבוץ, וחברי "איילה" פותחים במעקב אחריו שבמהלכו הם נקלעים להרפתקאות רבות ואפילו למעשה גבורה. לבסוף, פותרים הילדים את התעלומה ומסכלים מזימה נוראה.

הצגה ראשונה למנויי סדרת "הצגה שנייה" עונת 2024/25

לבני/בנות 7 – 11

כשעה ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ב / 4.11.24 / 17:00

פרפרים בראש | תיאטרון חיפה בשיתוף תיאטרון גושן

מחזמר חדש עם שיריה של נעמי שמר

מחזה ובימוי: צביה הוברמן

ניהול מוזיקלי: ליאור רונן ב

השתתפות: מיכאל מושונוב, יניב שביט, מורין אמור / מיכל פרדקין, שחר אבורמן,
מעין גוטשלאג, בר כהן, אורי זילברשטיין / יותם גבריאל ואיתי שלו / בן עובד
ברקוביץ

גיא הוא ילד יוצא דופן המתקשה להתאים את עצמו למסגרת של בית הספר. יום אחד, מגיע לכיתה מורה מחליף בעל אישיות כובשת ומלאת קסם, שבעזרת הומור, רגישות וגם כמה שירים של נעמי שמר, מצליח לסחוף אחריו את תלמידיו ולחולל שינוי בחייו של גיא. חגיגה מרהיבה של צלילים ושל צבעים שתגרום לילדים ולמבוגרים להתאהב מחדש ביצירתה של כלת פרס ישראל בזמר העברי.

"הצגה מקסימה... שילוב נאה בין סוף תיאטרוני עשוי היטב למסר חיובי על החיים." (ידיעות אחרונות) "הצגה מוזיקלית מצוינת... עוד אחת מגולות הכותרת של היום." (אתר הבמה)

לבני/בנות 5 – 10

כשעה ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום א / 20.10.24 (חזה"מ סוכות) / 17:00

מופעי אמרגנים לילדים

שימו לב לגילים המומלצים.

לא תותר כניסה לאולמות לילדים מתחת לגיל שנתיים.

אין להכניס לאולמות עגלות ילדים, דברי מאכל ומשקאות.

כל גיל חייב בכרטיס.

מופעי האמרגנים לילדים הם מופעי אמרגנים ובאחריותם, ולא נבחנו על ידי ועדת הרפרטואר של התיאטרון.

ביטול כרטיסים עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר.

קופיקו חוגג 70 שנה

על פי ספרה של תמר בורנשטיין-לזר

כתיבה ובימוי: הילה ואלון שלגל

הפקה מוזיקלית: אסי טל

הצגה מוזיקלית, צבעונית ומצחיקה, שמוציאה אותנו למסע בין הספרים האהובים של הקוף השובב במדינה.

לבני/בנות 2 – 8

כשעה וחצי דקות כולל הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ד / 31.7.24 / 17:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי

חנן הגבן

על פי ספרה של הסופרת והמשוררת זוכת הפרסים רינת הופר

כתבה וציירה: רינת הופר

בימוי: רני מגר

"חנן הגבן, הגבן חנן, באדמה טמן זרע קטן"

הספר האהוב על ילדים ועל הורים מתעורר לחיים בהצגה חכמה, מרגשת וצבעונית.

סיפור משעשע על הפלא שבחיי היום-יום. מסע מסקרן ומעורר השראה בעקבות מטמון מסתורי; וגבן אחד, צחקני וצבעוני, רכוב על עגלה עם פעמון, פזמון ואסימון!

הפקה חדשה, איכותית ועשירה, רבת משתתפים ומלאה ברגעי קסם, המותאמת במיוחד לקהל צעיר.

לבני/בנות 2 – 6

כשעה וחצי כולל הפסקה

תיאטרון שרובר

יום א / 18.8.24 / 17:30

למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף במינוי

בלאגן בבניין

הצגת ילדים חדשה, מצחיקה ומפתיעה לילדים ולכל המשפחה בכיכובם של כוכבי הילדים הילה הכל יכולה, גלית ואפריים

מחזה: גלית גנון

בימוי: אפריים עוז נגיד

בהשתתפות: גלית גנון, הילה קונטנטה, אפריים עוז נגיד ועוד

גלית ואפריים הם צמד ילדים שכנים, וגם החברים הכי הכי טובים. בצחוק, בכיף, בקסם ובהנאה הם סוחפים ומשגעים יחדיו את כל השכונה, עד שבוקר אחד מגיעה לגור בבניין ילדה חדשה, חכמה וחמודה שנראית חברה ממש טובה, בשם "הילה הכל יכולה".

הצגה ערכית ומרגשת, מרתקת ומסקרנת, מוזיקלית וסוחפת, מצחיקה עד דמעות, המעודדת ערכי חברות וסובלנות ואת חשיבותה של נתינה מעצמנו למען הכלל.

כשעה ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ד / 11.9.24 / 17:30

מטוסי על נוחתים בישראל

הם טסו, הצילו ופגשו ילדים מסביב לעולם; ובפעם הראשונה, מטוסי על מגיעים לפגוש את ילדי ישראל. ג'ט, דיזי, דוני, מירה, ג'ימבו, סקיי ועוד חברים אהובים ומוכרים, יוצאים להרפתקה מוזיקלית צבעונית וסוחפת המבוססת על סדרת הטלוויזיה המצליחה מערוץ "הופ". במרכז ההצגה, גילי – ילד ישראלי שובב ומשעשע, חובב המצאות וטכנולוגיה, שממציא את "רובוט הריקודים והשפות העולמי". מטוסי על מגיעים למסור לגילי משלוח מיוחד ומאוד נהנים מנופי ים סוף ומשמורת האלמוגים היפהפייה, אך הכול משתבש כשהרובוט העולמי מאבד שליטה ומעמיד את שמורת הטבע בסכנה. זהו בדיוק הזמן לכוח טורבו ולמטוסי על.

בואו לבקר במטה התעופה העולמי, למסור חבילה עם ג'ט, לבנות עם דוני, לצלול עם מירה, לחלץ את דיזי, לצחוק, ללמוד, לשיר, לרקוד ולהתרגש עם מטוסי על. קדימה – זה הזמן לטוס!

לבני/בנות 2 – 6

כשעה וחצי כולל הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ב / 23.9.24 / 17:30

תערוכות

אוצרת: ד"ר בת-שבע אידה

רחוקים מהבית קרובים אל הלב חדר 710

תיעוד: הילית ישראל

צילום: רפאל שחרי

התערוכה עוסקת באזרחים ותיקים השוהים במלונות ירושלים מאז שפונו אליהם באוקטובר, 2023. התמונות צולמו בחדרי המפונים, והן מציגות את נקודת מבטם הפרטית מתוך התמודדותם עם היותם מפונים במלון שהפך לבית.

התערוכה הופקה על ידי עמותת שפר לקידום בריאות וקהילתיות בישראל. העמותה עוסקת בבדידות בגיל השלישי. מאז ה-7.10, מפעילה העמותה בתמיכת עיריית ירושלים ומשרד הרווחה פעילות פנאי לאזרחים ותיקים במלונות המפונים שבירושלים והסביבה. המטרה היא, העלאת מודעות למפונים החיים בינינו בירושלים ותמיכה בהתמודדות המורכבת שנכפתה עליהם.

מבואת תיאטרון שרובר

1.8.24-31.8.24

נוף חיי

ויקטור רבינוביץ'

ויקטור רבינוביץ' (נ. 1945, סיביר) עלה ארצה בשנת 1978. לימודיו בתחום האומנות במכללה שבאודסה סללו את הדרך למשיכות מכחול אקספרסיביות באקריליק ובצבעי מים המאפיינות את יצירותיו בכללותן: סצנות נוף ותפנימים מושפעים מהאומנות הקלאסית והמודרנית, מהטבע ומהחיים עצמם. כאדריכל פעיל, שואב

רבינוביץ' השראה גם מיצירות המופת של אדריכלי העולם דוגמת זהא חדיד, פרנק גרי ומשה ספדיה.

גלריית התיאטרון

1.8.24-31.8.24

שורשים עמוקים

רוני וולדנברג

רוני וולדנברג (נ. 1946, ירושלים; מתגוררת ועובדת במושב מטע שבהרי ירושלים), מציגה ציורי שמן על בד מנופי הרי ירושלים והסביבה לאורך עונות השנה. לדבריה, כל שנות ילדותה ונעוריה עברו עליה בירושלים. החיים "גלגלו" אותה למקומות אחרים, ורק לפני מספר שנים חזרה לגור בהרי ירושלים, הנוף שמדבר אליה כל כך.

גלריית התיאטרון

1.9.24-30.9.24

בתוך החושך — צבע ואור

שרה ספטון שור

שרה ספטון שור (נ. 1955, קנדה), ציירת ומעצבת גרפית, ערה למשחקי אור וצל ביצירותיה. לדבריה: "הצבע שבטבע סביבנו נעלם בחושך ומתחמק מאיתנו באור הבוהק; אבל בתווך, שואבים אותנו משחקי האור והצל לתוך הטבע ומאפשרים לנו פינה של אושר ושל שלווה בתוך ההמולה סביב".

גלריית רבקה קראון

1.9.24-30.9.24

חזרה לקובנה

מיכאל שוביץ

מיכאל שוביץ (נ. 1955, תל אביב), צלם עיתונות עטור פרסים, פנה לניצולי אותו הגטו שממנו שרד אביו ושעליו לא דיבר. דיוקנאות גדולי ממדים מאפשרים גישה מקרוב במסע אל תוך סיפור שלא סופר לו, ודרכו אל תוך החלקים הנסתרים בתוכו ובתוכנו.

בחסות שגרירות ליטא, איגוד יוצאי ליטא, המכון לתרבות ליטאית ועמותת Fristo

מבואת תיאטרון שרובר

1.9.24-30.9.24

מדרש "פרק שירה"

שחר גזונדהייט

שחר גזונדהייט (נ. 1992, ישראל; מתגורר ועובד בירושלים) למד ציור ורישום אצל נעמי בריקמן ואצל סיגל צוברי, ועוסק בתחום מזה חמש־עשרה שנה. בתערוכה, סדרת איורים בגירי פסטל על נייר משנת 2023 למדרש "פרק שירה", ברייטא עתיקת יומין הנחשבת חלק מספרות ההיכלות ומיוחסת למאה השלישית לספירה. המדרש מונה את יצורי הבריאה והוא מלווה בפסוקים מספר "תהילים". איוריו של גזונדהייט נוצרו עבור מהדורה חדשה המבוארת על ידי הרב עדין שטיינזלץ ז"ל, העתידה לצאת לאור בסתיו הקרוב.

גלריית התיאטרון

מבואת תיאטרון שרובר

1.10.24-31.10.24

התערוכות פתוחות לקהל הרחב ללא תשלום ימים א-ה 16:00-21:00 |

יום ו 10:00-12:00

מוצ"ש משעת פתיחת המתחם ועד 21:30

מידע שימושי

חשוב מאוד

- הקדימו להגיע למופעים. מאחרים לא יוכלו להגיע למקומותיהם.
- בכל המופעים עומדים לרשות הקהל מנהל/ת וצוות תורן. ניתן לפנות אליהם בכל שאלה.
- אין להכניס לאולמות עגלות ילדים, דברי מאכל ומשקאות.
- הצילום וההקלטה במהלך המופעים אסורים בהחלט.

•מנוי גמלאי / צעיר / סטודנט / חייל – חייבים בהצגת תעודה מזהה בקופה ובכניסה לאולם.

• אם תיאלצו לבטל הזמנתכם למופע, או לשנות מועד הצגה, עליכם לעשות זאת באתר או בקופה עד 48 שעות לפני מועדם. הזמנות למופעי אמרגנים – עד 72 שעות לכל המאוחר.

לידיעת המנויים

פרטים אישיים שנמסרו לנו על ידכם שמורים במאגר הנתונים של התיאטרון בלבד. זאת, במטרה להעביר לכם מידע שוטף ועדכונים.

נגישות ושירותים מיוחדים

כל האירועים במתחם התיאטרון נגישים לקהל עם מוגבלויות.

•אוזניות שמע ועזרי ראייה: לרשותכם עזרים שאותם ניתן לשאול ללא תשלום במבואת תיאטרון שרובר לפני המופעים. במידה שהעמדה אינה מאוישת, יש לפנות לצוות האולם.

•הצגות מונגשות לעיוורים וללקויי ראייה

התיאטרון משתתף בפרויקט הנגשת הצגות לעיוורים וללקויי ראייה בשיתוף הספרייה לעיוורים והביטוח הלאומי. עקבו אחר הפרסומים בחוברת ובאתר.

•פרטים והזמנת כרטיסים במשרדי הספרייה לעיוורים בטלפון 03-7756825 ובדוא"ל eva@clfb.org.il

•אנכון ומעלון להנגשה / מעליות לכל האולמות ולפטיסרי.

•לקוח/ה עם מוגבלות אשר לו/ה ציוד עזר ייחודי (כיסא גלגלים עם חמצן, כיסא גלגלים גבוה וכדומה) מתבקש/ת לתאם את הגעתו/ה עם נציגת התיאטרון adir@jer-theatre.co.il על מנת להתאים לו/ה מקום באולם.

•כתוביות: מרבית ההצגות מלוות בכתוביות בעברית / אנגלית / רוסית. עקבו אחר הפרסומים בחוברת ובאתר.

•חניה חינם לאדם עם מוגבלות בהתאם ובכפוף להוראות חוק חניה לנכים, 1993 . לקבלת החזר כספי, יש לפנות לעמדת הנגישות שבמבואה המרכזית או לקופת התיאטרון ולהציג תג חניה לנכה, תעודה מזהה וכרטיס למופע שאליו הגעתם.

•צוות התיאטרון ישמח לעמוד לשירות אנשים עם מוגבלות .

טלביה פטיסרי

שעות הפעילות: ימים א' – ו' 09:00 – 14:00

וכן שעה וחצי לפני המופע הראשון באותו יום, בהתאם למועדי האירועים.

מסעדת פרינג'

שעות פעילות: ימים א' – ה' 18:00 – 24:00 | טלפון: 02-6499549

סטימצקי

חנות הספרים במבואת התיאטרון פתוחה לפני המופעים ובמהלכם

מחכים לכם!

תיאטרון ירושלים – עונת המינויים 2024/25 – ההרשמה בעיצומה

לפרטים ולהזמנות: 02-5605755 | jerusalem-theatre.co.il